

# PARISCOPE

Parution le 27 septembre

## Un si joli petit voyage



Dans la rame d'un train à grande vitesse, départ pour un trajet insolite et drôle. Là, autour du bar, six personnages désordonnés, un peu déboussolés, viennent s'évader du quotidien, d'eux-mêmes, fuir la solitude ou tout simplement trouver l'amour. Parmi eux, on croise un pianiste solitaire, lassé du public, à la recherche d'un souffle, une femme un peu mytho, foldingue et fleur bleue, qui poursuit le rêve d'une passade à Pornichet, un couple de femmes en mal de retrouvailles, en proie aux lourdeurs du non dialogue... Trilogie de portraits à la fois mélancoliques et gais, cocasses et tourmentés, signés Ivane Daoudi, pour un « Si joli petit voyage » conduit de main de maître par Catherine Gandois. Sur une scénographie assez belle de Jean Haas, la metteur en scène a su nous transporter entre poésie et réalisme dans un univers, une atmosphère bien particuliers. Son interprétation au côté des remarquables Christophe Odent, Chantal Bronner, Elisabeth Catroux, nous plonge avec délectation au cœur de personnages fragiles, ô combien humains et proches de nous.

L. de R.

Vingtième Théâtre. Voir page 47.