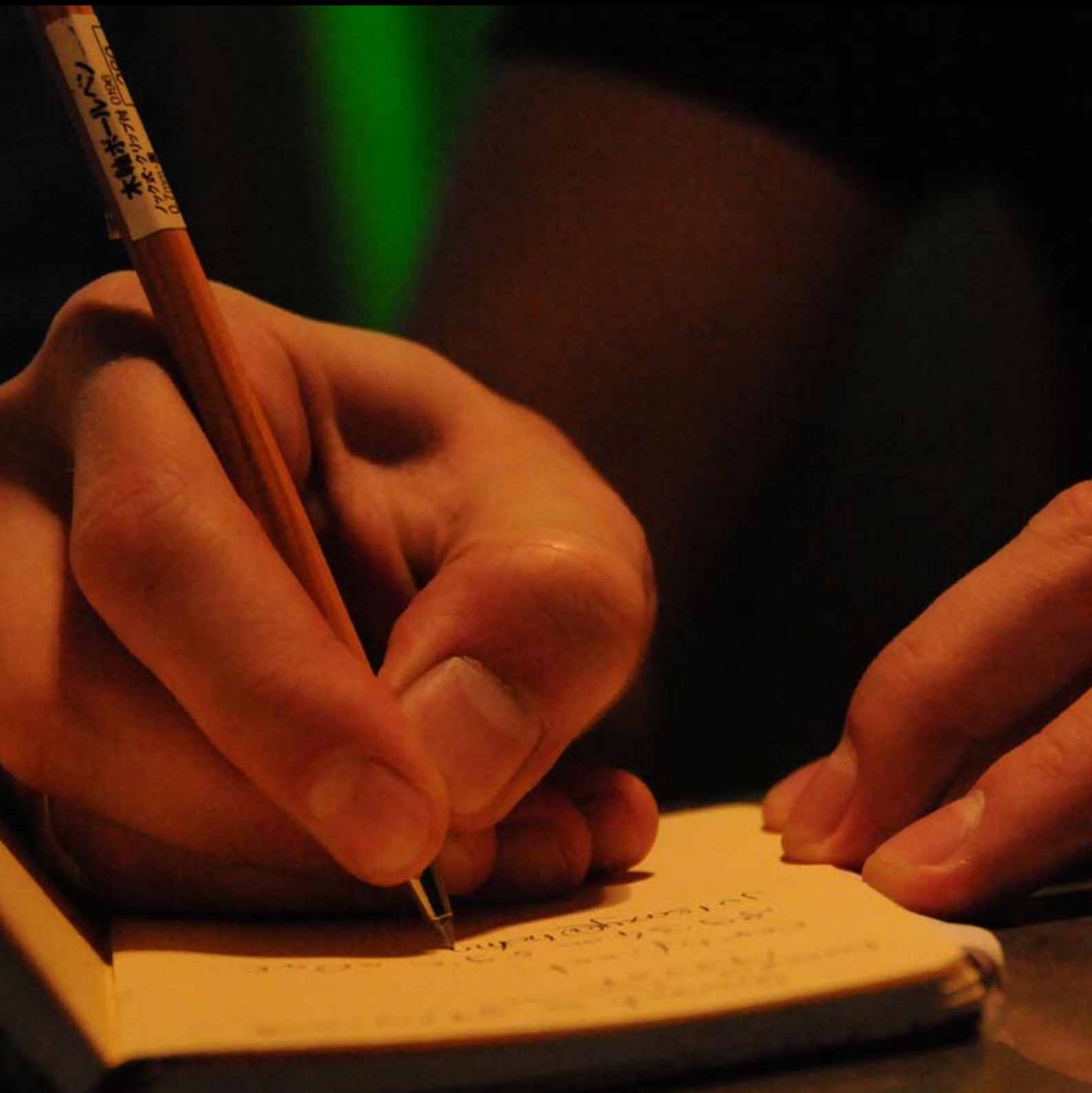


ème

[les 6 & 7 février 2009]

4 FORUM des métiers du LIVRE

livre d'aujourd'hui, livre de demain



Au programme...

Fontaine O Livres 1


Livre d'aujourd'hui
Livre de demain 2

Organisation du
4^{ème} forum des
métiers du livre 3

La Maison des
Métallos 4

Les forums
précédents 5

Contacts 6



« Nous sommes heureux du succès de la manifestation et de son bon déroulement, pour nous aussi cela a été un plaisir, y compris dans la diversité des propositions. »

Marie-France Lucchini,
Directrice adjointe de la Maison des Métallos,
à propos du Forum 2008

1 Fontaine O Livres

Origine & missions

Créée par l'association Fontaine Au Roi Initiative, qui accompagne les créateurs d'entreprises depuis 1997, Fontaine O livres est un pôle dédié au développement et à la promotion des professionnels indépendants de la chaîne du livre, dans une logique de développement local par l'appui à l'initiative économique sur le quartier de la Fontaine Au Roi (Bas-Belleville - 11ème arrondissement).

Nos missions principales sont (1) l'accompagnement à la création d'entreprise et à l'implantation sur le quartier, (2) l'animation d'un réseau francilien de professionnels indépendants des métiers du livre, (3) l'information interprofessionnelle et grand public sur les métiers du livre.

Un ancrage local

Fontaine O livres dispose d'un espace de 120 m² au coeur du quartier de la Fontaine au Roi, lieu de rencontres interprofessionnelles et incubateur-pépinière d'entreprises des métiers du livre (éditeurs, diffuseurs, indépendants...).

Nous souhaitons garder une forte ouverture au quartier, notamment à travers l'organisation d'une résidence d'auteur (2008-2009) ou d'un cycle de découverte des Métiers du Livre. Avec cette volonté de créer un événement grand public autour du livre s'inscrivant tout en dépassant largement le quartier, nous organisons depuis 2005 le Forum des Métiers du livre, aujourd'hui accueilli par la Maison des Métallos.

Plus d'infos sur www.fontaineolivres.com

2 livre d'aujourd'hui livre de demain

> Pourquoi ce thème ?

Le monde du livre se questionne aujourd'hui, observateur inquiet ou acteur enthousiaste, sur l'impact des nombreuses évolutions technologiques sur les processus de création, de fabrication et de commercialisation.

Face aux entreprises dominantes et groupes de l'édition, les professionnels indépendants, TPE et PME des métiers du livre prennent en compte ces évolutions avec prudence ou expérimentent des façons innovantes de produire et diffuser les livres de demain.

Quelle que soit leur position, ces changements font évoluer et remettent en cause les métiers, les rapports entre professionnels, les modèles économiques : autant de glissements que le Forum des Métiers du Livre tentera de mettre en lumière. Et la littérature dans tout ça ? ... nous donnerons la parole aux auteurs comme aux lecteurs, tout en explorant les supports, de l'objet-livre contemporain aux tablettes numériques.

Loin de soutenir l'idée d'une future édition « tout numérique », Fontaine O Livres souhaite ainsi apporter une information concrète au grand public comme aux professionnels sur des thématiques mal connues ou soumises aux effets de mode, comme l'impact des technologies sur la création et la diffusion littéraire, le livre numérique et ses supports, l'impression à la demande et la vente en ligne.

> Le Forum... « place publique »

En explorant ce thème du « Livre d'aujourd'hui, Livre de demain » et en miroir aux missions de Fontaine O Livres, le Forum - du latin *place publique* - a pour buts :

- De créer de la rencontre, à la fois entre professionnels et avec le public.
- D'informer sur les filières de formation et la création d'entreprise dans ces métiers
- De contribuer à la visibilité de l'édition indépendante auprès du grand public

Le Forum des Métiers du Livre n'est en revanche ni un salon du Livre, ni un événement exclusivement dédié à l'orientation des jeunes.

> Public & Objectifs du Forum

Grand public

Découverte des métiers, techniques, technologies de l'objet livre d'aujourd'hui et de demain

Professionnels indépendants du livre

Espaces d'échanges, de débats, de rencontres, de promotion

Etudiants & Professionnels en reconversion

Présentation des filières de formation, rencontre de professionnels

Fréquentation attendue : 2000 à 2500 personnes sur deux jours

> Thèmes des lectures-débats

1. Les évolutions des métiers du livre & de l'édition
2. L'auteur face aux nouveaux supports
3. L'éditeur face au numérique
4. Comment le livre atteint son lecteur ?
5. Les livres sont-ils chers ? Le prix du livre expliqué...
6. Pourquoi le libraire ?

3 Organisation du 4^{ème} forum des métiers du livre

Le Forum des Métiers du Livre 2009 se tiendra les 6 et 7 février de 13h00 à 20h00.

Comme l'année précédente il aura lieu à la Maison des Métallos (Paris 11^{ème})

Cette année le Forum des Métiers du Livre s'articulera autour de trois pôles clés pour la découverte de l'univers du livre :

- 1 - Les métiers du livre : espace d'exposition et de démonstration
- 2 - Espace de lectures-débats
- 3 - Une librairie thématique

1 Espace d'exposition et de démonstration

Au centre du forum, un espace sur la formation et les métiers du livre, des techniques traditionnelles aux technologies numériques.

Stands des filières de formation : lycées professionnels, écoles, filières universitaires Par la présence de ces filières de formation, on vise à informer de façon exhaustive sur la richesse des métiers et parcours possibles tant en formation initiale que continue.

Ateliers pratiques pour « faire expérience » des métiers des techniques traditionnelles, souvent métiers d'art : ateliers de gravure & de typographie, illustration.

Démonstrations pratiques en continu de « readers » numériques

Panneaux d'exposition & stands d'information

La chaîne des métiers du livre d'hier & d'aujourd'hui. Ce panneau présentera l'histoire des mutations technologiques de l'industrie du livre, ou comment les métiers & techniques industrielles tombant en désuétude se recyclent en métiers d'art, puis les étapes de la conception du livre d'aujourd'hui.

Panorama des filières du livre

La Loi Lang et le commerce du Livre. Ce panneau rappellera les fondamentaux de la Loi Lang et son importance, notamment en termes de préservation de la librairie.

Installation vidéo

Une sélection de films sur l'avenir du livre : une installation vidéo sera disposée afin de proposer des documentaires ou films d'entreprises sur les évolutions des technologies et des métiers du livre, qui tourneront en boucle tout au long de la journée.

2 Les lectures-débats

> Véritables temps forts du Forum, ces débats interprofessionnels grand public sur l'avenir du livre et de ses métiers sont introduits par des lectures en rapport avec le thème afin :

- D'initier des dialogues et débats entre professionnels sur des thèmes pertinents avec les questionnements sur les évolutions technologiques actuelles, en apportant un éclairage historique et prospectif.
- De proposer un temps d'échange, de dialogue avec le public (questions-réponses).

> Programme prévisionnel :

Vendredi 6 février 2009

14h-15h30 – Lecture-débat 1 : Les évolutions des métiers du livre & de l'édition

16h-17h30 – Lecture-débat 2 : L'auteur face aux nouveaux supports

18h-19h30 – Lecture-débat 3 : L'éditeur face au numérique

Samedi 7 février 2009

14h-15h30 – Lecture-débat 4 : Comment le livre atteint son lecteur ?

16h-17h30 – Lecture-débat 5 : Les livres sont-ils chers ? Le prix du livre expliqué...

18h-19h30 – Lecture-débat 6 : Pourquoi le libraire ?

3 Espace librairie

> Comme lors de l'édition précédente l'espace central est dédié à la librairie.

Cet espace rappellera le rôle majeur de la librairie dans la chaîne du livre. Il mettra en valeur la diversité des librairies de l'arrondissement et leur dynamisme, à travers une cartographie des lieux du livre et la gazette littéraire *les tentations du 11ème*, coordonnée par Fontaine O Livres.

> Le fonds de cette librairie éphémère, constitué en partenariat avec les libraires du quartier, apporte un éclairage aux thématiques du Forum à travers :

- Une place importante faite à l'édition indépendante francilienne, notamment les éditeurs membres de Fontaine O Livres
- L'objet-livre contemporain : une sélection de livres sur leur qualité et leur originalité, comme pendant d'une édition qui sera partiellement numérique
- Un « rayon » sur les métiers du livres dans le sens large, depuis les romans jusqu'aux essais ou aux livres sur les métiers et la création d'entreprise.

4 La Maison des Métallos

> Un lieu rénové, chargé d'histoire, aujourd'hui établissement culturel de la Ville de Paris

« [...] Le 7 novembre 2007 a été inauguré la nouvelle Maison des Métallos, lieu historique racheté en 2001 par la Mairie de Paris et destiné à devenir un grand établissement culturel populaire. La Maison des métallos, située rue Jean-Pierre Timbaud, dans le 11^e arrondissement de Paris, a été agrandie de 500 mètres carrés et modernisée par des travaux lancés en janvier 2006. Le parti pris a été d'assurer la transparence des espaces entre eux. La disposition d'origine des bâtiments (1881), qui abritaient à l'époque la fabrique d'instruments de musique Couesnon, a pratiquement été conservée. Après la crise économique de 1929, l'immeuble avait été vendu à l'Union fraternelle des métallurgistes, émanation du syndicat CGT-Métallurgie. La «Maison des Métallurgistes» inaugurée alors le 2 mai 1937, devint un haut lieu du syndicalisme. Dirigée depuis 2003 par Gérard Paquet, elle se consacre au spectacle vivant, à la diffusion des savoirs et au débat public. [...]»

> À deux pas des locaux de la pépinière Fontaine O Livres, entre tradition ouvrière et programmation moderne ouverte sur le quartier, La Maison des Métallos est le lieu idéal pour accueillir le Forum.

5 Les forums précédents

> Les deux premières éditions en novembre 2006 et 2007 avaient déplacé un public de 700 visiteurs.

> En février 2008, la nouvelle impulsion donnée au Forum a permis d'accueillir 1200 visiteurs. Cette édition avait au programme :

13 lectures d'auteurs

9 conférences-métiers

10 filières de formation et institutions

2 expositions autour du livre

Une cartographie des lieux du livre du 11ème

Une librairie thématique

6 Contacts

> Responsable - Chargé de projet : Yann CHAPIN

yann.chapin@fontaineolivres.com / 01 43 14 03 94

> Assistante Réseau / Forum des Métiers du Livre : Elsa POLVEREL

elsa.polverel@fontaineolivres.com / 01 43 14 03 94

> Chargé de communication : Thibault SEGUIN

thibault.seguin@fontaineolivres.com / 01 43 14 03 94

Fontaine O Livres : 85 rue de la Fontaine au Roi - Paris 11ème