



Maison_{des}**métallos**

Établissement culturel de la ville de Paris

Canal Marches
présente

à la Maison des Métallos

PAROLES ET MÉMOIRES DES QUARTIERS POPULAIRES

Marie-France, Farid, Lucette...

*Elles sont, ils sont, ouvriers, employés, chômeurs, retraités, souvent immigrés,
parfois sans papiers... des êtres humains que la société tend à rendre « invisibles ».*

**Exposition – Installation-vidéo
Festival de films
Rencontres**

du 14 au 26 avril 2009

Entrée libre

**Programme complet
www.paroles-et-memoires.org**

RELATIONS PRESSE

MAISON DES METALLOS : Samuel Wahl / 06 12 600 744
samuelwahl@maisondesmetallos.org

CANAL MARCHES : Adeline Gonin / 01 45 48 57 27 / 06 12 96 31 81
adeline.gonin@gmail.com

Maison des Métallos
94 rue Jean-Pierre-Timbaud - Paris 11ème
www.maisondesmetallos.org

« Paroles et Mémoires des Quartiers Populaires », est une exposition – vidéo qui retrace le travail de dizaines d'ateliers et de tournages organisés depuis trois ans avec plusieurs centaines d'habitants de la Région Île-de-France; Installation, programmation de films, rencontres avec divers acteurs des mouvements sociaux de ces dernières années, font écho aux films issus du travail en ateliers.

L'exposition est une œuvre collective de mémoire et d'expression populaire, politique et poétique.

Un tour d'horizon sur la place et la visibilité des habitant(e)s des quartiers populaires, des salariés, des mouvements sociaux et des “sans”: sans papiers, sans emploi, sans logement ou mal logés. Leur laisser choisir la façon dont ils veulent se montrer, par la création les rendre visibles et par ce biais lutter contre le chômage, la précarité, dénoncer le concept d'exclusion. Mise en lumière de ceux qu'une époque, qui célèbre pour mieux les nier les droits universels de l'être humain, voue à l'ombre et au déni

Toutes ces images, traces des laissés pour compte et des précaires, des oubliés de l'Histoire, dressent un tableau des résistances et des combats, expriment directement le pourquoi et le comment de leur colère, les raisons de leur indignation, ainsi que leurs revendications et leurs espoirs.

Prendre la caméra, et se filmer, c'est aussi donner voix et visages aux prétendus fantômes sociaux, c'est émerger dans la société, y apparaître et s'y affirmer.

Valoriser l'expression artistique des sans voix pour en donner une dimension politique

Les habitants des quartiers qui ont participé à ce recueil vous accueilleront et vous présenteront le fruit de ce travail

Des participants à ces ateliers seront présents tout au long de ces rencontres.

➤ **Ouverture / Vernissage de l'exposition - 18h**

Le 14 avril 2009

Paroles de Jeunes – Mémoires des quartiers

Des extraits de films réalisés avec des jeunes des Quartiers

Projection du film « Les Garçons Ramponneau » (Mémoires d'habitants de Belleville).

➤ **Finissage / Décrochage - 17h**

Le 26 avril 2009

Soirée autour des films

« Anges ou démons » et « En direct de la Banane »

Rap et Slam à Ménilmontant

En amont – deux ateliers vidéo

Comment capter et restituer la mémoire des anciens?

Un atelier de formation vidéo réalisera un documentaire sur Marcel Rozental, ancien métallo, figure historique des luttes des habitants de Belleville.

L'association « La ville des gens » propose tout au long de la semaine la réalisation d'un journal de quartier sur le modèle d'un journal télévisé, pour un public jeune, à partir de 14 ans, pour 5 après-midi pendant les vacances.

A travers les différentes étapes de construction d'un journal, les séances seront organisées autour du choix des sujets, du générique, conférence de rédaction, du tournage, de la réalisation des interviews, de la mise en scène, et de la présentation, de la technique et du montage.

::: Exposition - installation vidéo :::

Le spectateur est invité à déambuler autour d'un parcours vidéo

Triptyque

Représentation poétique, organisation sensible de fragments vidéo, paroles, sourires, gestes, de jeunes et d'anciens, moments de vie dans les quartiers, au travail, des résistances...

Vidéo de rue

L'expression populaire s'approprie le mode de l'installation vidéo avec les Paroles de Sans Voix de Villejuif (Val-de-Marne); Langues Vivantes (Belleville); Paroles d'habitant(e)s de Villiers-le-Bel (Val d'Oise)

Cabine vidéo d'expression libre

Sur le lieu même de l'exposition, le processus se poursuit : une cabine de tournage permet la saisie immédiate de témoignages, de paroles, de coups de gueule, d'appels, d'annonces sur des luttes.

::: Festival de films :::

Expressions des Quartiers

Une sélection de films présentant l'émergence de nouvelles paroles populaires

::: Projections permanentes de films ::: du mardi au vendredi de 14h à 19h

Réalisés par les réalisateurs et collectifs invités à s'exprimer lors des Rencontres, ainsi que des films de Canal Marches

Quelques films réalisés ou produits par Canal Marches

Longs-métrages

« **Des Graines dans le vent** » de **Robert Kramer et Maurice Serfaty (28mn - 1997)**. Production **Corto Pacific et Canal Marches**

« **En Marche** » (56mn - 1998) Réalisation Patrice Spadoni. Production Canal Marches, Les Films du Village, Planète, CRRAV

Les Garçons Ramponeau (68mn). Réalisation Patrice Spadoni. Production Canal Marches

Les Impactés (40mn). Réalisation Thibault Dufour. Théâtre forum : compagnie NAJE. Production Canal Marches, CE France Télécom Direction territoriale Île-de-France

L'Accueil (44mn) Réalisation Marion Comte. Production Canal Marches

Les Maux du Travail (90mn). Réalisation Christophe Cordier. Production Canal Marches, Émergences

Courts-métrages

Jovanny et les Saumons (14mn) Réalisation **Thibault Dufour, Patrice Spadoni, Farid Zeroulou**. Production Canal Marches

Le Repos du Fakir (9mn) Réalisation Gilles Paté, Stéphane Argillet. Production Canal Marches

Paroles de Sans Papiers. Trois courts-métrages (41mn). Réalisation Christophe Cordier, Thibault Dufour, Patrice Spadoni. Production Canal Marches

Salariés sans papiers de Véolia en lutte (3mn). Réalisation Sylvia Aubertin, Patrice Spadoni. Production Canal Marches

Une Friche en Hiver (7mn) Réalisation Sylvia Aubertin. Production Canal Marches

Films issus des ateliers

Enfance, une formation et Le Parcours d'un rêve. Deux courts-métrages réalisés par Thibault Dufour et Patrice Spadoni avec les femmes des chantiers d'insertion du Centre social et culturel La Maison du Bas Belleville.

Le Trésor de la vie (13mn) Réalisation Patrice Spadoni avec les jeunes handicapés de L'IMPRO
"Faites des couleurs!". Production Canal Marches

::: Carte Blanche à Belleville en Vue(s) :::
Jeudi 16 avril et jeudi 23 avril de 18h à 22h

Organise des "ateliers de programmation" avec les habitant(e)s du quartier de Belleville

::: Rencontres :::

Découvrir, promouvoir, inventer des alternatives et débattre en confrontant les démarches de chercheurs, d'acteurs du monde associatif, de réalisateurs, des participants aux ateliers vidéo afin de chercher ensemble de nouvelles pistes pour une conquête de l'expression audiovisuelle par les habitant(e)s des quartiers populaires.

Samedi 18 avril

LA VISIBILITÉ / L'INVISIBILITÉ

Quelle est la place des quartiers populaires dans notre monde d'image?

L'IMAGE ET LE MOUVEMENT

Les mouvements sociaux confrontés à l'expression audiovisuelle

Dimanche 19 avril

PAROLES POPULAIRES ET CRÉATION AUDIOVISUELLE

Présentations d'expériences menées par les associations

PRODUCTIONS HORS NORMES / DIFFUSIONS ALTERNATIVES

Confrontation d'expériences alternatives de production et de diffusion.

Mercredi 22 avril

FEMMES DES QUARTIERS À LA CONQUÊTE DE L'IMAGE ET DE LA PAROLE

Samedi 25 avril

L'IMAGE ET LE MOUVEMENT

ESPACE URBAIN / IMAGES DES LUTTES / LUTTE DES IMAGES

IMAGES EN MOUVEMENT / MOUVEMENT OUVRIER

Enjeux de la représentation du travail, et de la conquête de l'expression audiovisuelle par les salarié(e)s, les organisations syndicales, les CE.

Dimanche 26 avril

INTERNET ET LA PAROLE POPULAIRE

Internet comme mode de diffusion alternative et comme outil d'expressions afin de restituer la parole et la sensibilité populaire.

Partenaires

Région Île-de-France - Mission Démocratie régionale

Informations

Du 14 au 26 avril

de 10h à 19h

Entrée Libre

www.canalmarches.org

www.paroles-et-memoires.org

Exposition à la Maison des Métallos

94 rue Jean-Pierre-Timbaud - Paris 11ème

M° Couronnes, Parmentier - Bus 96

www.maisondesmetallos.org

Contacts

Canal Marches

22 rue des Couronnes - 75020 Paris

canal.marches@wanadoo.fr / 06 13 82 71 91